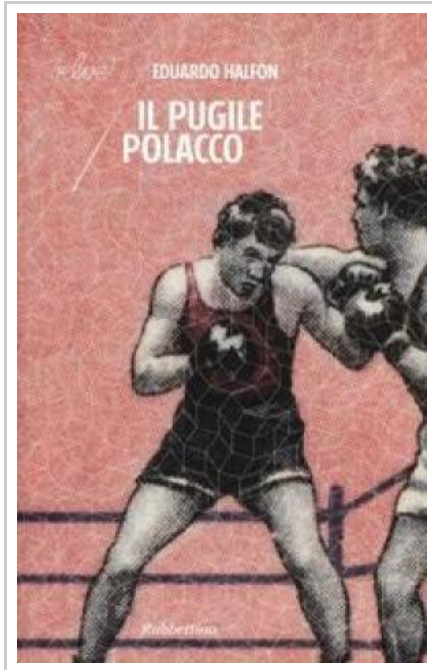




Il pugile polacco.

By Halfon, Eduardo

Rubbettino Editore, 2014. Book Condition: new. Traduzione di Iannuzzi M. P. Soveria Mannelli, 2014; br., pp. 121, cm 14x22. (Velvet). Nel libro "L'angelo letterario", durante l'incontro con lo scrittore Andrés Trapiello, a Madrid, Eduardo Halfon accenna a un misterioso pugile polacco. "Il tuo cognome, Eduardo, da dove viene? Libano, risposi. Mio nonno era un ebreo libanese identico ad Alfred Hitchcock. E il tuo nonno materno? Polacco. Anche lui ebreo? Sì, anche lui ebreo e gli parlai un po' di Lodz, di Sachsenhausen, di Auschwitz, del pugile. Guarda, amico, esclamò alzandosi per rispondere al telefono, tutto questo o lo scrivi tu o lo scrivo io. Spero che lo scriva lui". Da allora, e attraverso altri personaggi, come un filo ininterrotto si susseguono e si intrecciano altre storie. Quella di un poeta indigeno immerso in un mondo avulso; quella di un accademico nordamericano esperto di Mark Twain; quella di una hippie israeliana in viaggio per il Centroamerica; quella segreta, unta di jazz, di un pianista serbo; quella di un ragazzo imprigionato in una realtà che non lo comprende; quella di un regno sottomarino ormai privo di vita; quella di una madre che cerca di sopravvivere al suo dolore. Da tutte queste storie...



READ ONLINE

[8.45 MB]

Reviews

It is great and fantastic. It can be written in easy phrases and never hard to understand. You will not really feel monotony at any time of your respective time (that's what catalogues are for concerning if you request me).

-- **Michel Halvorson**

It is fantastic and great. This is for those who state there was not a worth looking at. It's been written in an exceptionally easy way which is only soon after I finished reading this ebook through which in fact changed me, change the way I really believe.

-- **Barry O'Reilly**